

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Ручеёк» с. Рыткучи»**

СОГЛАСОВАНО:  
на заседании педагогического совета  
от 30.08.2023 протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ ДС "Ручеек" с. Рыткучи  
З.В. Манджиева

приказ от "31" августа 2023 г. № 01 – 21/57

**Дополнительная общеобразовательная  
программа  
туристско-краеведческой направленности  
"Родной свой край люби и знай"  
на 2023 – 2024 учебный год**

**ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ: 5 -7 ЛЕТ  
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 1 ГОД**

Составитель:  
Белоусова Ирина Дмитриевна

с. Рыткучи 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

### **I. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка.....4
- 1.2. Цели и задачи.....5
- 1.3 Планируемые результаты как ориентиры освоения программы.....6
- 1.4. Принципы и подходы в реализации Программы..... 7
- 1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей.....8

### **II. Содержательный раздел**

- 2.1. Содержание программы..... 9
- 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....10
- 2.3. Учебный план реализации программы..... 12
- 2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....13
- 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....14
- 2.6. Взаимодействие с семьей, с социумом.....15
- 2.7. Календарно - тематическое планирование (старшая группа).....16
- 2.8. Календарно - тематическое планирование (подготовительная группа).....51

### **III. Организационный раздел**

- 3.1. Организация развивающей предметно - пространственной среды.....52
- 3.2. Материал для прослушивания, просмотра и разучивания.....53

#### **1111. Список литературы**

- 4.1. Методическое обеспечение программы.....54

## **І.Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Программа "Родной свой край люби и знай" по краеведению для детей дошкольного возраста спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО. Программа является региональным компонентом в реализации части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад "Ручеек" с. Рыткучи

**Нормативно-правовой базой** для разработки программы дополнительного образования является:

- > Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- > Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ДС «Ручеек» с. Рыткучи
- > ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г.)
- > Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- > «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008);
- > Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад "Ручеек» с. Ручеек"

Данная образовательная программа предполагает качественно иной уровень активно-деятельностного освоения ребенком дошкольного возраста явлений окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, ориентирована на создание условий постижения и освоения им ценностей и смыслов приобщения к традициям, обычаям, истории и культуре своего края, открытости к людям иной культуры.

Развитие ребенка в этнокультурной среде происходит в процессе приобщения его к красоте и добру, наблюдения за родной природой, его знакомства с национальной культурой. В связи с этим в задачи воспитания входит собирание и сохранение духовных ценностей малочисленных народов крайнего Севера. Дошкольное образование играет важную роль, как в формировании национальной идентичности, так и в знакомстве с другими культурами, выявлении объединяющих культурных универсалий, создании основы толерантных отношений между различными этносами, проживающими на Чукотке.

Программа призвана поддержать сохранение и передачу подрастающим поколениям культурные традиции коренных народов Чукотки, как составную часть общемировой культуры.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 5 до 7 лет. Основой реализации выступает организованное взаимодействие всех участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов) в условиях специально созданной среды традиционной народной культуры.

Программа не является догмой, её можно совершенствовать, дополнять, творчески перерабатывать или использовать отдельные элементы в зависимости от уровня подготовленности детей и условий образовательной деятельности.

## Режим занятий

Занятия проводятся один раз в неделю в старшей и подготовительной группе при продолжительности 25-30 минут в зависимости от возрастной группы. Курс на каждую возрастную группу рассчитан на 72 занятия (по два занятия в неделю).

### Расписание занятий

Дни недели	Наименование группы/время	
	Старшая группа	Подготовительная группа
Понедельник	16.00	16.30

### 1.2. Цели и задачи

**Цели:** Цель программы – создание условий для становления у дошкольников основ национального самосознания, раскрытия их творческого, интеллектуального потенциала через открытие и освоение ценностей традиционной культуры Чукотки, формирование системы этнокультурного, экологического представлений у детей старшего дошкольного возраста, художественное воспитание и образование детей дошкольного возраста через освоение культурного наследия и искусства народов Чукотки. Приобщать их к истокам народной культуры через ознакомление с природой родного края, обычаями и традициями чукотского народа с использованием элементов личностно-ориентированных технологий обучения (продуктивная деятельность, обучение в сотрудничестве).

**Задачи:**

- Пробуждать устойчивый интерес к познанию родного края, перерастающий в потребность бережного отношения к его историческому и культурному наследию. Создать комплекс условий для активного освоения ребенком культуры родного народа, в котором пространство взаимодействия с миром расширяется с учетом возрастных особенностей, развивающихся личностных ценностей и свободы выбора сферы интересов.
- Побуждать ребенка к проявлению инициативности и самостоятельности в различных видах деятельности.
- Способствовать становлению у дошкольников эмоционально-ценностного эстетического отношения к семье, дому, родному краю.
- Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- развивать музыкально-двигательные и художественно-творческие способности;
- развивать способность создавать образы живых существ через пластические возможности своего тела, художественное творчество, театрализацию;
- воспитывать основы национального самосознания, чувства дружбы и уважения к людям разных национальностей;
- воспитывать в детях готовность к творчеству, чуткость к различным видам традиционных искусств;

**1.3 Планируемые результаты как ориентиры освоения программы:  
Планируемые результаты реализации программы**

**«Родной свой край люби и знай»**

<b>Первый год обучения</b>	<b>Второй год обучения</b>
1. Знает названия и содержание основных праздников народного календаря Чукотки («Праздник солнца», «Кильвэй», «Праздник кита», «День Чукотки», «Обряд благодарения» и др.)	1.Знает названия и содержание основных праздников народного календаря Чукотки («Праздник солнца», «Кильвэй», «Праздник кита», «День Чукотки», «Обряд благодарения» и др.)
2. Знает содержание и движения некоторых детских этнических танцев	2.Знает содержание детских чукотских и эскимосских сказок о животных тундры и моря
3.Знает содержание адаптированных традиционных чукотских игр	3. Знает содержание адаптированных традиционных чукотских игр
4.Знает названия, внешний вид, повадки, условия обитания основных морских и наземных животных, птиц, рыб, обитающих на Чукотке	4.Имеет элементарные представления о деятельности оленеводов и морских охотников
5.Знает названия и внешние признаки некоторых растений Чукотки	5. Знает названия, внешний вид, повадки, условия обитания основных морских и наземных животных, птиц, рыб, обитающих на Чукотке
6.Знает названия некоторых предметов традиционного быта народов Чукотки и их предназначение (яранга, деревянное блюдо, мужской и женский ножи и др.).	6. Знает названия, внешний вид, повадки, условия обитания промысловых животных и птиц
7.Слова приветствия и прощания, некоторых действий на русском и чукотском языке (здравствуйте, до свидания, подойди, встань, сядь, поиграй, принеси, дай и др.)	7.Знает названия лекарственных растений Чукотки
8.Названия и описание предметов традиционной национальной одежды на русском и чукотском языке (камлейка, кухлянка, меховые штаны,	8. Знает названия некоторых предметов традиционного быта народов Чукотки и их предназначение (яранга, деревянное блюдо, мужской и женский ножи и др.).

торбаса, малахай, рукавицы, чижи, национальные тапочки и др.)	
9. Знает названия некоторых природных явлений на русском и чукотском языке (земля, море, вода, небо, тундра, солнце, зима, весна, лето, осень и др.)	9. Знает названия, внешний вид, повадки, условия обитания некоторых животных, птиц, съедобных растений и ягод на русском и чукотском языке (олень, медведь, евражка, волк, лиса, песец, заяц, морж, кит, нерпа, чайка, пуночка, утка, золотой корень, горец змеиный, камнеломка, иван-чай, голубика, морошка, шикша, брусника)
10. Знает названия и описание предметов традиционной национальной одежды на русском и чукотском языке (камлейка, кухлянка, меховые штаны, торбаса, малахай, рукавицы, чижи, национальные тапочки и др.)	10. Знает названия и описание предметов традиционной национальной одежды на русском и чукотском языке (камлейка, кухлянка, меховые штаны, торбаса, малахай, рукавицы, чижи, национальные тапочки и др.)

#### 1.4 Формы аттестации и оценочные материалы

##### **Формы аттестации**

Программа предусматривает следующие формы и виды аттестации над процессом обучения.

*Текущий контроль*, который проводится на всех этапах изучения преподаваемого материала и формирования новых знаний, умений и навыков, их закрепления. Для наиболее эффективной реализации текущего контроля применяются разнообразные формы и средства контроля:

- ✓ беседа по пройденному материалу;
- ✓ индивидуальный и фронтальный опрос;
- ✓ наблюдения за деятельностью обучающихся в процессе занятий;
- ✓ участие в региональных и муниципальных конкурсах
- ✓ проведение отчетных открытых занятий в первом полугодии и во втором полугодии

*Тематический контроль* знаний проводится по итогам изучения отдельных тем и разделов учебного курса, когда знания в основном сформированы, систематизированы. При этом используются такие методы контроля, как совместный анализ (родители, дети) проделанной работы, участие в массовых мероприятиях.

*Итоговый контроль* – подведение итогов обучения за полугодие, год. Здесь также используются такие методы, как персональный показ, участие в различных мероприятиях.

### ***Оценочные материалы***

Программа предусматривает проведение диагностики по методике, которая направлена на выявление особенностей освоения ребенком ценностей традиционной культуры Чукотки, формирование системы этнокультурного, экологического представлений у детей старшего дошкольного возраста, художественное воспитание и образование детей дошкольного возраста через освоение культурного наследия и искусства народов Чукотки.

Педагогическая диагностика может осуществляться в течение учебного года:

- промежуточная диагностика по итогам первого года и второго года обучения;
- итоговая диагностика по итогам третьего года обучения. (Приложение 1. Критерии освоения программы детьми. Диагностические карты).

### **1.5. Принципы и подходы в реализации программы:**

- учет индивидуальных особенностей каждого ребенка
- содействие и сотрудничество детей и взрослых
- сотрудничество с семьей
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, села, общества и государства
- интегрированный принцип целостности, смыслового углубления, расширение ассоциативного информационного поля детей в каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование)
- наглядное моделирование
- учет этнокультурной ситуации развития детей
- учет специфики гендерного развития детей в этнокультуре народов севера
- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ребенка.

### **Подходы в реализации программы:**

Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, благоустройство и охрана окружающей природы).

## 1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Это **возраст наиболее активного рисования**. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к мультфильмам и книгам. Могут передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу; 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления**. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться; начинают формироваться операции логического сложения и умножения.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.



Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство.

**Игровые действия детей** обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным: пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

К подготовительной к школе группе дети продолжают осваивать конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.**

Дошкольникам уже доступны целостные композиции из природного материала по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание программы

Программа представляет собой *интегрированный курс*, способствующий формированию у дошкольников целостной картины, показывающей народную культуру и природу края, как взаимосвязанные явления. Обучая культуре и искусству народов Чукотки, очень важно донести до сознания детей, что музыка и танец, художественное творчество, народные мифы, легенды и сказки занимали важное место в культурной жизни северных народов. Произведения народного творчества создавались для праздников, песенно-танцевальных соревнований, ритуальных действий и обрядов. Учебно-тематическое планирование связано с календарем традиционных праздников народов Чукотки.

Изучение истории, культуры, особенностей быта, традиций народов неразрывно связано с ознакомлением с национальными песенно-танцевальным искусством, декоративно-прикладным, древним косторезным художественным творчеством чукчей и эскимосов, праздничными обрядами. Приобщение к чукотской культуре строится через комплексное эстетическое воспитание, ознакомление с источниками танцевальной культуры, самобытными костюмами, особым музыкально-ритмическим складом мелодий, народными инструментами, традиционными видами искусств (художественная резьба по кости, декоративно-прикладное искусство).

Ознакомление детей с родным краем состоит из следующих разделов:

- Земля, где мы живем
- Культура и быт народов Чукотки
- Традиционные ремесла
- Хозяйственные занятия
- Фольклор народов Чукотки

Программа придерживается принципа последовательного усложнения материала. Если программное содержание в старшей группе имеет краеведческую направленность, то планирование образовательной деятельности подготовительной группы носит поликультурный характер. Это обусловлено многонациональным составом учреждения и необходимостью ориентации на мультикультурное и межкультурное образование. Программа призвана помочь воспитанникам научиться ценить исторический опыт, экономические, культурные, социальные достижения народов России и мира. Предполагается, что в результате обучения у дошкольников будет сформирована гордость за ту этническую культуру, которую они

унаследовали традиции, язык, песни, обряды, праздники и т.д.) и уважение к представителям других культур.

Согласно принципам личностно-ориентированных технологий каждое занятие содержит основные виды деятельности детей:

- Речевая деятельность
- Сюжетно-ролевая игра
- Дидактические игры
- Художественное творчество (лепка, аппликация, рисование)
- Музыкально-художественная и театральная деятельность
- Подвижные игры, танцы

Из представленных видов деятельности педагог отбирает те виды, которые укладываются во временные рамки 25-30-минутного занятия по каждой конкретной теме с учетом условий, наличия тех или иных дидактических средств и соответствующей образовательной среды. Каждое занятие может содержать разное сочетание предлагаемых программой видов деятельности. Сюжетно-ролевая игра по пройденной теме проводится за рамками занятия во время свободной деятельности детей в группе.

Изучение тематической лексики чукотского языка, предлагаемое программой для старших дошкольников, успешнее происходит в процессе разнообразных видов деятельности. Педагог, владеющий языком, включает их при театрализации, сюжетно-ролевой и дидактической игре. В программу старшего дошкольного возраста включены диалоги на чукотском языке, которые также звучат в создаваемых педагогом коммуникативных ситуациях: разговор по телефону, приглашение в гости, визит в гости, знакомство, встреча, прощание, беседа за чашкой чая, угощение, возвращение с охоты, прогулка по берегу или тундре, помощь взрослым и т.д.

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Реализация областей определяется конкретной образовательной ситуацией в группе, индивидуальными склонностями детей, интересами, особенностями развития.

**Социально-коммуникативное развитие включает:**

- ✓ развитие эмоционально-ценностного отношения к семье, дому, улице, поселку Рыткучи, г. Певек;
- ✓ формирование толерантности к людям разных национальностей проживающих на территории ЧАО

ценностного отношения к их культуре, обычаям, традициям;

- ✓ воспитание у дошкольников любви и привязанности к своей семье, родному дому, уважение к семейным ценностям; воспитание чувства уважения к профессиям и труду чукчей всех национальностей, создающих красоту родного поселка и г. Певек;
- ✓ содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (привлечение к участию в культурных мероприятиях, праздниках, городских акциях);
- ✓ развитие чувства принадлежности к малой родине, понимание того, что история родного поселка, региона неразрывно связана с историей России.

**Познавательное развитие включает:**

- ✓ формирование любви к родному поселку, к ЧАО;
- ✓ интереса к его прошлому и настоящему; умение ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении;

- ✓ обогащение представлений детей о многообразии растительного и животного мира ЧАО, о значении природных богатств в жизни человека;
- ✓ расширение представлений детей о характерных особенностях поселка, г. Певека, об учреждениях культурно-бытового назначения, достопримечательностях, памятных мест, культурном и природном экономическом своеобразии поселка, ЧАО;
- ✓ ознакомление детей с многообразием народов, населяющих наш регион (особенности быта, национальной одежды, традиций)

**Речевое развитие включает:**

- ✓ формирование интереса детей к литературным произведениям, творчеству писателей и поэтов ЧАО;
- ✓ развитие речевого творчества в придумывании сказок и историй о событиях и достопримечательностях малой родины.

**Художественно-эстетическое развитие включает:**

- ✓ расширение представлений о творчестве музыкантов, народных умельцев, художников, писателей ЧАО;
- ✓ развитие эстетического восприятия в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, в беседах о событиях, происходящих в родном поселке, в рассуждениях о достопримечательностях региона;
- ✓ развитие творческих способностей детей в играх-фантазиях, изобразительной, театрализованной деятельности на содержании освоенного краеведческого материала;
- ✓ формирование чувства гордости за культурное наследие своего народа.

**Физическое развитие включает:**

- ✓ ознакомление детей с традиционными и национальными подвижными играми народностей, проживающих на территории поселка и ЧАО
- ✓ ; формирование здорового образа жизни через знакомство с видами спорта, спортсменами и их достижениями, содействие активному участию в спортивных мероприятиях поселка.

### **2.3. Учебный план реализации программы**

#### **Старшая группа**

**72 часа**

**I. Раздел «Земля, где мы живем» (8 часов)**

1. Чукотка - наш большой дом - (4 ч.) сентябрь
2. Живой мир - Природа - (4 ч.) октябрь

**II. Раздел «Культура и быт народов Чукотки» (8 часов)**

1. Семья. Бытовой уклад семьи - (2 ч.) ноябрь
2. Традиционное жилище народов Севера - (2 ч.) ноябрь
3. Традиционные транспортные средства - (2 ч.) декабрь
4. Традиционная одежда - (2 ч.) декабрь

**III. Раздел «Традиционные ремесла» (8 часов)**

1. Уэленская резная кость - (8 ч.) январь
2. Декоративно-прикладное искусство Чукотки - (4 ч.) февраль
3. IY. Раздел «Хозяйственные занятия» (4 часа)
1. Морской промысел - (4 ч.) март
2. Оленеводство - (4 ч.) апрель
- Y. Раздел «Фольклор народов Чукотки» (4 часа)
1. Народные сказки - (4 ч.) май

**Подготовительная группа 72 часа**

**I. Раздел «Земля, где мы живем» (16 часов)**

1. Чукотка - наш большой дом - (4 ч.) *сентябрь*
  2. Живой мир. Природа. - (12 ч.) *октябрь, ноябрь, декабрь*
- II. Раздел «Культура и быт народов Земли» (12 часов)**

1. Семейный уклад в разных культурах. - (4 ч.) *Январь*
2. Традиционные транспортные средства, одежда, праздники. - (4 ч.)
3. *Февраль*
4. Народные игры и игрушки, орнамент, декоративно-прикладное искусство, народные музыкальные инструменты - (4 ч.) *Март*

**III. Раздел «Традиционные ремесла» (4 часа) *Апрель***

1. Декоративно-прикладное искусство народов России. - (1 ч.)
2. Уэленская резная кость. - (1 ч.)
3. Русские промыслы и ремесла. - (1 ч.)
4. Оригами. - (1 ч.)

**IV. Раздел «Фольклор» (4 часа) *Май***

1. Народный фольклор - (1 ч.)
2. Песни и танцы - (1 ч.)
3. Чукотские сказки - (1 ч.)
4. Стихи чукотских поэтов о весне

**2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Содержание включает разнообразные формы и методы работы направленные на развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному поселку, способствующие проявлению активной деятельностной позиции:

- познавательно - игровая деятельность в уголках краеведения;
- праздники, развлечения, конкурсы посвященные городу; - наблюдения, целевые прогулки, экскурсии по поселку;
- двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

Содержание включает разнообразные формы и методы работы направленные на развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному поселку, способствующие проявлению активной деятельностной позиции:

- познавательно - игровая деятельность в уголках краеведения;
- праздники, развлечения, конкурсы посвященные городу; - наблюдения, целевые прогулки, экскурсии по поселку;
- двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение правил безопасного поведения в поселке;

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Чаунском районе, о ЧАО;

- беседы о событиях, происходящих в родном поселке, о достопримечательностях. Тематика бесед: «Что надо делать, чтобы наш поселок был красивым», «Красота тундры», «Край-труженик (о промышленном и сельском хозяйстве)», «Мы - друзья тундры», «Обитатели тундры», «Народы, населяющие наш поселок, регион,»;

- рассматривание картин, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (альбомов, фотографий, книг о городе, природе, фотографии с достопримечательностями, возложение цветов к мемориалам воинов);

- просмотр телепередач, видео, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения;

- участие в проектной деятельности продуктом, которой являются плакаты, создание карт города, макеты, составление маршрутов по городу, коллекционирование;

- знакомство с картой, глобусом;

- составление рассказов о профессиях родителей, сельчан, природе поселка, края;

сбор гербариев растительности, лекарственных трав тундры ;

- выставка детских рисунков в детском саду «Краски твоего края», «Поселок в котором мы живем» создание фотоальбома в группах «Поселок в разное время года»;

- сюжетно – ролевые игры: «Морской порт», «Аэропорт», С/р игра «В тундру за ягодами и грибами» с/р игра «В оленеводческой бригаде» С/р игра «Охота на кита(моржа,нерпу)»

- дидактические игры: ««Подбери атрибуты охотничьего снаряжения», «Чего не стало», «Как доставить груз на север», и др.;

- экскурсии в сельский музей с целью ознакомления с художниками, поэтами, музыкантами, народными умельцами ЧАО;

С воспитанниками широко используется спектр различных форм работы в мини-музее: **специально-организованная деятельность в форме:**

занятия-экскурсии, обзорные занятия, занятия-диалоги, интерактивные экскурсии в соответствии с экспозицией;

**совместная деятельность ребенка и взрослого:** музейные праздники, фестивали; детские творческие работы; экспресс - выставки семейных коллекций; поисково-исследовательская деятельность; проектно-исследовательская деятельность;

**самостоятельная творческая деятельность ребенка:** продуктивные виды деятельности, сюжетно-ролевые, дидактические игры. Краеведческая программа в соответствии со стоящими перед ней задачами и с учетом специфики дошкольного возраста реализуется с помощью разных средств, методов и приемов, которые стимулируют любознательность, вовлекают воспитанников в активный исследовательский поиск, формируют познавательные потребности и мотивацию, развивают творчество. игры-экспериментирования и исследовательская деятельность, позволяющая детям устанавливать связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в поселковой среде; проектная деятельность, проблемные ситуаций, поисковые вопросы, которые позволяют стимулировать проявления любознательности дошкольников, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию); музейная педагогика – которая интегрировано решает задачи эстетического, нравственного, духовного, патриотического воспитания.

Помогает лучше узнать свой родной край, особенности природы, истории, культуры и их взаимосвязь с историей и культурой страны; информационно – коммуникативные технологии – обеспечивают наглядность, способствуют лучшему запоминанию, расширяют кругозор. Презентации, видеофрагменты, слайды, помогают познакомиться с теми фактами, которые нельзя увидеть в повседневной жизни: историю детского сада, поселка, региона, традиции, обычаи, познакомиться с профессиями горожан и др.

## **2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

**Совместная игра воспитателя и детей** направлена на обогащение содержания творческих игр краеведческой направленности, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Творческая деятельность**, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале писателей, поэтов, художников, мастеров декоративно-прикладного искусства Чукотки..

**Система игр и заданий.** Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Досуги и развлечения** (познавательные, творческие, оздоровительные).

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

## **2.6. Взаимодействие с семьей, с социумом**

В Законе «Об образовании в Российской Федерации» указано: родители являются первыми педагогами, которые обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. Позднее к влиянию семьи добавляется целенаправленное воздействие детского сада, и разностороннее развитие дошкольника продолжается уже в триаде семья - педагог - ребенок. Как показала практика, далеко не каждый родитель в полной мере осознает актуальность этнокультурного воспитания дошкольников. Поэтому большое внимание уделяется налаживанию целенаправленного взаимодействия между субъектами воспитательно-образовательного процесса:

- для педагога создаются условия для самореализации и проявления творчества в работе; - родители могут активно участвовать в значимом для них процессе этнокультурного воспитания, первые помощники педагога, надежные друзья детей;
- дети главные участники Программы, деятельность которых организована в соответствии с их интересами, желаниями и потребностями.

Работа происходит по принципам: сотрудничество, поддержка, сопровождение семьи. На основе доверия, диалога, уважения систем ценностей и взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства. Для реализации этой цели учитываются демографические, этнокультурные условия воспитанников, традиции семейных отношений. При взаимодействии с родителями используются интерактивные формы (просмотры и обсуждение фото-видеопрезентаций), Создаются условия для соавторства родителей в различной деятельности кружка, обогащения опыта игрового партнерства в праздниках, акциях, викторинах по региональной тематике. Эта работа способствует овладению гендерной культурой, приобщению к ценностям семейного очага, традициям коренных жителей села.

Формы взаимодействия с родителями:

- совместное оформление предметно-развивающей среды (в мини музее);
- организация экскурсий;
- совместные праздники;
- совместный сбор дикороса и гербарного, коллекционного природного материала;
- поиск и обобщение информации;
- создание слайд-фильмов и Презентаций;

- разработка семейных проектных работ на конкурсы различных уровней.

### **Характеристика окружающего социума**

Дошкольное учреждение удачно расположено. Его местоположения позволяет активно взаимодействовать и осуществлять содержательные взаимовыгодные связи с близлежащими учреждениями и организациями. Вокруг дошкольного учреждения функционируют разнообразные учреждения социального уровня: культуры, образования. Тесное сотрудничество с учреждениями строится на взаимных договорах, программах и планах работы, предусматривающих разные виды и формы совместной деятельности.

### **Виды и формы сотрудничества ДОО с социальными партнерами :**

Сельский музей: экскурсии в музей для детей, родителей и сотрудников; тематические вечера для детей: «Мы Рыткучи гордимся», «Мы на Рыткучи живём» и т. д.

С библиотекой с. Рыткучи: участие в тематических выставках о чукотских поэтах, писателях; конкурсах чтецов.

С МБОУ СШ с. Рыткучи - национальные праздники, конкурсы, викторины, совместные экскурсии в библиотеку, музей.

Многолетнее взаимодействие ДОО с социумом строится на взаимовыгодной, содержательной основе в целях успешного решения целей и задач в этнокультурном направлении, через создание дополнительных условий для налаживания информационно-коммуникативных, консультативно-методических, практических связей участников



**2.7. Календарно-тематическое планирование  
Старшая группа**

*Сентябрь*

**Раздел «Земля, где мы живем»**

**(4 часа)**

<b>Тема. Содержание</b>	<b>Речевая деятельность</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра (предлагается после занятий)</b>	<b>Дидактические игры</b>	<b>Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)</b>	<b>Музыкально-художественная и театральная деятельность</b>	<b>Подвижные игры, танцы</b>
<p><b>Чукотка - наш большой дом (1 ч.)</b> Экскурсия в мини-музей. Чукотка в составе России. Многонациональный состав страны, округа, города, детского сада. Коренные народы Чукотки: чукчи, эвены, юкагиры, эскимосы.</p>	<p>Беседа о Чукотке, как составной части России. Рассказы детей о местах, где они побывали, об известных им представителях других народов. Рассказ воспитателя об основных видах деятельности народов Чукотки. <i>Чукотский словарь:</i> Етти - здравствуй, а'тав - до свидания, спасибо - вэлынкык'ун, садись - к'ывакъогэ, встань - к'ылкутги</p>	<p>Подготовка к сюжетно-ролевой игре «Чукотская семья» (чтение книг, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов)</p>	<p>«Что лишнее (Предметы культуры, утварь представителей разных культур)»</p>	<p>Рисование представителем разных народов</p>	<p>Исполнение народных танцев - русский танец - кавказский - чукотский</p>	<p>Игры народов России</p>
<p><b>Чукотка-наш большой дом (1 ч.)</b> Экскурсия в мини-</p>	<p>Составление рассказов о яранге, о животных и растениях Чукотки</p>	<p>С/р игра «Чукотская семья»</p>	<p>Игровые упражнения на закрепление</p>	<p>Рисование «Занятия оленеводов»</p>	<p>Прослушивание чукотских песен и танцев</p>	<p>Подвижная игра «Олени и волки»</p>

музей. Яранга старинное жилище чукчей. Природа Чукотки. Животный и растительный мир.	<i>Чукотский словарь</i> : яранга - от чук. яран'ы, камлейка - вытычгын, кухлянка лыги'р'ын, горбаса - плекыт, нарты - орвыт, бубен - ярар.		материала «Из чего сделано», «Кому, что нужно для работы»	«Занятия охотников»	Игра на яране	
<b>Чукотка - наш большой доги (1 ч.)</b> г. Город Певек. История названия города. Особенности географического расположения. Символика города Певек	Рассказ воспитателя об Анадыре. Беседа о достопримечательностях : Сельский музей, спортивный зал <i>Чукотский словарь</i> : повторение изученных слов	С/р игра «Экскурсия по поселку»	«Узнай по описанию уголок поселка»	Рисование «Мой поселок»	Прослушивание песни «Я живу на Чукотке»	Импровизация на тему чукотских танцев под музыку песни "Я живу на Чукотке"
<b>Чукотка-наш большой дом (1 ч.)</b> Город Певек.. Достопримечательности	Составление рассказов о достопримечательностях поселка: музей, спортивный зал <i>Чукотский словарь</i> : повторение изученных слов	С/р игры «Настройке» «Морпорт»	Пазлы «Виды поселка»	Конструирование Рисование «Мой детский сад»	Горловое пение	Перетягивание палки. Тройной прыжок с места

### Октябрь (4 часа)

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно-ролевая игра (предлагается после занятий)	Дидактические игры	Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)	Музыкально-художественная и театральная деятельность	Подвижные игры, танцы
<b>Живой мир. Природа.</b>	Разгадывание загадок о	Подготовка к с/р	Путаница Что	Рисование	Сочинить или	Разучивание

<p>(1 ч.) Времена года. Особенности сезонов на Чукотке. Сравнение климатических особенностей с другими регионами страны.</p>	<p>времена года. Придумывание загадок о весне, лете, зиме, осени. Рассказать, в какие игры играют зимой, летом, осенью, весной <i>Чукотский словарь:</i> осень - гытган'эт, дождь илиил, ветер кытийгын, зима льэлен'ит, снег - ы'льыл, пурга - ёо</p>	<p>игре «Поход в тундру» Рассматривание иллюстраций с растениями тундры, определение съедобных и несъедобных растений.</p>	<p>перепутал Художник: что сначала, что потом Разложить по порядку времена года</p>	<p>«Тундра осенью»</p>	<p>найти стихи соответственно настроению, навеянному походом в тундру</p>	<p>танца «Травушки»</p>
<p><b>Живой мир. Природа.</b> (1 ч.) Виртуальное путешествие в тундру. (Или экскурсия в тундру по погоде). Разнообразие растительного мира тундры.</p>	<p>Беседа о богатстве растительности тундры. Беседа об осенних заготовках на зиму грибов, ягод. Составление рассказов об их приготовлении. <i>Чукотский словарь:</i> голубика леныл, морошка рытыт, шикша - лыгоонъылгын, брусника-варэвоонъылгын</p>	<p>С/р игра «В тундру за ягодами и грибами»</p>	<p>Настольное лото "Растения тундры»</p>	<p>Составление композиции из природного материала «Чукотская осень»</p>	<p>Упражнение на визуализацию «Превращение в травы»</p>	<p>Разучивание танца «Травушки»</p>
<p><b>Живой мир. Природа.</b> (1 ч.) Виртуальное путешествие в тундру. Разнообразие животного мира тундры. Значение промысловых животных. Красная книга Чукотки.</p>	<p>Рассказы о животных тундры. Придумывание загадок о животных. Беседа «Что мы знаем о животных тундры»</p>	<p>с/р игра «В оленеводческой бригаде»</p>	<p>Распределить животных тундры и моря «Кто где живет» «Кто чем питается»</p>	<p>Из пластилина вылепить фигурки животных тундры</p>	<p>Упражнение на визуализацию «Превращение в животных моря»</p>	<p>Разучивание танца «Евражки»</p>

<p><b>Живой мир. Природа. (1 ч.)</b> Виртуальное путешествие на берег моря. (Экскурсия на берег лимана по погоде) Разнообразие морских обитателей Чукотки.</p>	<p>Рассказы о животных моря. Беседа «Что мы знаем о труде морских охотников» <i>Чукотский словарь:</i> Море - ан'к'ы, морж - рырки, кит - ръэв, нерпа мэмыл, белый медведь -умк'ы, байдара ы'твээт</p>	<p>С/р игра «Охота на кита (моржа, нерпу)»</p>	<p>Распределить животных тундры и моря «Кто где живет» «Кто чем питается»</p>	<p>Из пластилина вылепить фигурки животных моря</p>	<p>Традиционный Рассказ о смысле праздника: КВН или в Обряд благодарения духов Исполнение разученных танцев Спортивные состязания</p>
--	--	--	---	---	---

**Ноябрь**  
**Раздел «Культура и быт народов Чукотки»**  
**(4 часа)**

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно-ролевая игра (предлагается после занятий)	Дидактические игры	Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)	Музыкально-художественная и театральная деятельность	Подвижные игры, танцы
<p><b>Семья. Бытовой уклад семьи (1 ч.)</b> Жизнь и быт чукчей-оленеводов. Семейные обычаи и традиции. Предметы старины.</p>	<p>Знакомство с образами бабушки и дедушки - хранителями народных традиций. Беседа о занятиях членов современной семьи дома. Рассказ воспитателя о занятиях семьи в чукотской яранге. <i>Чукотский словарь:</i> Мама - ыммэмы, папа -атэ, бабушка - эпэк'эй, дедушка - эпы, сын - экык, дочка-н'ээкык</p>	<p>С/р игра «Семья» (роль бабушки и дедушки, родителей и детей, умение пользоваться предметами быта, посудой, одеждой) Снаряжение пастуха в стадо</p>	<p>«Подбери действие к предмету» (орудия труда мужчины и женщины)</p>	<p>Изготовление кукол женщины и мужчины, мальчика и девочки с национальной одеждой к ним</p>	<p>Прослушивание и разучивание песни на стихи А.Кымытваль «Мамочка»</p>	<p>Танец «Мамина помощница»</p>

<p><b>Семья. Бытовой уклад семьи (1 ч.)</b> Семья береговых жителей. Физическое воспитание детей в старину. Отношение к природе как к божеству.</p>	<p>Беседа о традиционном питании береговых жителей, опасной профессии охотника, способах выживания, необходимости добывания морского зверя, суровом воспитании. <i>Чукотский словарь</i>: Охотник гынниг'ыттылын, море - ан'к'ы, байдара - ыгтвьэт, морж - рырky, кит - рьэв, нерпа - мэмыл</p>	<p>С/р игра «Семья» (роль бабушки и дедушки, родителей и детей, умение помогать взрослым в изготовлении одежды, ремонте снаряжения) Снаряжение охотника в море.</p>	<p>«Подбери атрибуты охотничьего снаряжения»</p>	<p>Рисование, аппликация «Морской охотник»</p>	<p>Танец «Выделка шкур»</p>	<p>Игра «Море волнуется»</p>
---	---	---	--	--	-----------------------------	------------------------------

<p><b>Традиционное жилище народов Севера (1 ч.)</b> Обзорная экскурсия в музей. Яранга наиболее оптимальное жилище в условиях сурового климата.</p>	<p>Рассматривание предметов быта, обустройства яранги. Рассказ о роли полога, жирника, огнива. Беседа о гостеприимстве хозяев яранги. <i>Чукотский словарь</i>: Яранга - яран*ы, полог - ёрон'ы, жирник - ээк, огниво - гыргыр</p>	<p>С/р игра «Чаепитие в яранге»</p>	<p>«Дорисуй элементы яранги» «Что лишнее» (К примеру: жирник, огниво, доска для резки мяса, электрическая лампочка и другие варианты иллюстративных рядов)</p>	<p>Рисование яранги, ее внутреннего обустройства</p>	<p>Этюды «Встреча гостей», «Приход в гости»</p>	<p>Танец с масками «Брат и сестра»</p>
<p><b>Традиционное жилище народов Севера (1 ч.)</b> Обустройство яранги. Священные предметы. Детские игрушки и</p>	<p>Рассказ о древних верованиях северных и других народов, священных предметах, оберегах. Беседа о</p>	<p>С/р игра «Семья» Роли родителей и детей, занятия взрослых и игры детей с</p>	<p>Игры в старинные игрушки: собачки из кости нерпы, фигурки животных и человечков из кости</p>	<p>Конструирование яранги из прутиков и кусочков ткани</p>	<p>Праздник «Обряд благодарения» Рассказ о смысле обряда. Комментированное священнодействие. Приглашение старожилов, почетных гостей, «одаривание», угощение.</p>	

игры в старину на Руси и на Чукотке.	предназначении древних детских игрушек. Просмотр видеоролика о традиционных играх. <i>Чукотский словарь:</i> Игрушки - увичвинэн'эт, обереги - тайн'ыквыт, гуляш из моржатины - чывиткирьэт, вяленое мясо кыкватъол,	использование м традиционных предметов	моржа.			
<b>Декабрь</b>						
<b>Тема. Содержание</b>	<b>Речевая деятельность</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра (предлагается после занятий)</b>	<b>Дидактически е игры</b>	<b>Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)</b>	<b>Музыкально-художественная и театральная деятельность</b>	<b>Подвижные игры, танцы</b>
<b>Традиционные транспортные средства. (1 ч.)</b> Собачья упряжка - наиболее надежный вид транспорта в зимних условиях. Рассматривание изделия из кости «Собачья упряжка».	Беседа о современных средствах передвижения и в старину. Рассказ о лайке - наиболее приспособленной к холоду, выносливой породе собак. Уход хозяина за упряжкой. Устройство нарты - легкость, маневренность в условиях торосов и бездорожья. <i>Чукотский словарь:</i> Нарты - орвыт, упряжка - ган'анье, собака ы'ттын	С/р игра «Поездка на собачьей упряжке»	Дорисуй и раскрась картинку. «Чего не стало»	Лепка, рисование «Собачья упряжка»	В исполнении «Эргырона» запись песни «Веселый каюр»	Сочинение танца «Каюр»

<p><b>Традиционные транспортные средства. (1 ч.)</b> Байдара. Способ изготовления без единого гвоздя. Свойства байдары: легкость, плавучесть, непотопляемость, возможности использования весел и паруса.</p>	<p>Рассматривание картин с изображением байдары в море во время охоты. Беседа о конструкции и свойствах байдары. Рассказ о командном способе охоты охоты. Чукотский словарь: Байдара - ы'твэ́т, весло - тивинэн', парус павэ́нан'.</p>	<p>С/р игра «Подготовка к выходу в море»</p>	<p>«Что лишнее в снаряжении охотника» (Например, на картинке изображены: весло, байдара, пыгчтыг, молоток, др.</p>	<p>Рисование «Байдара в море»</p>	<p>Просмотр танцев «Под парусами», «Белый парус»</p>	<p>Разучивание танца «Белый парус»</p>
				иллюстративные ряды)		
<p><b>Традиционная одежда. (1 ч.)</b> <b>Экскурсия в музей. Рассматривание чукотского национального костюма.</b> Названия предметов одежды. Орнамент и украшения.</p>	<p>Рассматривание экспоната чукотского костюма. Рассказ о свойствах одежды, орнаменте и украшениях. О будничной и праздничной одежде и обуви. О способах хранения и ухода за одеждой. Чукотский словарь: Кухлянка - лыгирьын. камлейка - вытычгын, торбаса - лыгиплекыт, шапка къ зли, рукавицы - лилит</p>	<p>Игра с куклами в чукотской одежде</p>	<p>Одень бумажных кукол в чукотскую одежду</p>	<p>Изготовление из бумаги кукол и чукотской одежды к ним.</p>	<p>Знакомство с народным инструментом - ярар.</p>	<p>Игра на яраре, составление ритмического рисунка игры на яраре.</p>

<p><b>Традиционная одежда. (1 ч.)</b></p> <p>Праздничные костюмы народов Чукотки: чукчей, юкагиров, эвенов, эскимосов. Особенности декора, красота, удобство, тепло. Особенности одежды для детей.</p>	<p>Беседа о впечатлениях от увиденного в музее. Рассказ воспитателя о народных костюмах народов Чукотки. Общее и отличительное в костюмах народов Севера.</p> <p><i>Чукотский словарь:</i>          Чижи - памьят, тапочки-кыргыпчекыт, штаны — к'онагтэ, комбинезон — кэр-кэр</p>	<p>Снаряжение и одежда охотника. Снаряжение и одежда оленевода</p>	<p>Современная чукотская кукла из бумаги. Рисование моделей одежды на основе этнических мотивов.</p>	<p>Рисование современных моделей одежды на основе этнических костюмов разных народов.</p>	<p>Праздник «День Чукотки»          Рассказ об истории праздника. Викторины о Чукотке, игры, этнические танцы, развлечения, спортивные соревнования с привлечением родителей.</p>
--	--	--	--	---	---

## Январь

### Раздел "Традиционные ремесла" (4 часа)

Тема. Содержание						
<p><b>Чукотская резная кость. (1 ч.)</b>            Экскурсия в музей. Искусство резьбы и гравировки по клыку моржа.</p>	<p>Рассматривание произведений косторезного искусства. Рассказ об истории возникновения резьбы. Беседа по наблюдениям</p>	<p>С/р игра «Косторезная мастерская»</p>	<p>«Кто с чем работает» (Плотник - с деревом, гончар - с глиной, кожевник - с кожей, косторез с</p>	<p>Рисование на бумаге: Дорисуй «гравировку на клыке»</p>	<p>Танец «Косторезы»</p>	<p>Подвижная игра «Важенка и оленята»</p>



История и современность косторезного искусства.	детей о наиболее характерных сюжетах скульптур и гравированных клыков. <i>Чукотский словарь</i> : Клык ванн'к'ыт, резчик ван'к'ытамэнн льын		клымом)			
<b>Чукотская резная кость. (1 ч.)</b> История искусства гравировки по кости. Декоративный узор на кости. Сюжеты гравированных клыков известных авторов	Составление рассказов по сюжетам гравированных клыков. Примерные темы: «Охота на морского зверя», в оленеводческой бригаде», «По мотивам чукотских сказок» <i>Чукотский словарь</i> : Клык - ванн'к'ыт, резчик ван'к'ытамэнн'льын	С/р игра «Косторезная мастерская»	Дорисуй заготовки, сделанные на бумаге	Процарапывай ие рисунка по пластилиновой поверхности на картоне, имитирующей клык моржа	Театр костяных фигур. Игры и драматизации с фигурками, созданными детьми по типу кукольного театра	Подвижная игра «Олени и волки»
<b>Чукотская резная кость. (1ч.)</b> История искусства резьбы по кости. Иллюстрации изделий древнего Эквена. Современные сюжеты скульптур. Метаморфозы скульптуры Пеликена.	Составление рассказов по сюжетам костяных скульптур. Примерные темы: «Нападение касаток на кита», «Неожиданная встреча», «Собачья упряжка», «Пастух заарканил оленя» <i>Чукотский словарь</i> : Пеликен, олень к'оран'ы, морж - рырky	С/р игра «Косторезная мастерская»	Опиши животное по костяной скульптуре.	Рисование, лепка фигур животных по аналогии с костяными скульптурами и собственному замыслу	Театр костяных фигур. Игры и драматизации с фигурками, созданными детьми по типу кукольного театра	Подвижная игра «Белый медведь и моржи»
<b>Чукотская резная кость. (1ч.) и другие</b>	Беседа «Сходство и различия по материалу,	С/р игра «Мастерская	«Угадай на ощупь»,	«Карусель из игрушек»	Театр костяных фигур.	Подвижная игра «Гонки на

<b>виды промыслов</b> Традиционные промыслы: русские народные игрушки (дымковская, городецкая, богородская, каргопольская, хохломская) северные костяные фигурки.	внешнему виду, узору, применению». Составление рассказов об игрушках <i>Чукотский словарь:</i> Олень - к'оран'ы, медведь - кэйн'ын, лиса ят'ёл. песец рэк'окалгын, заяц - мэл'эталгын, морж - рырки, нерпа - мэмыл, кит - р'эв	игрушек»	«Узнай и назови»		Игры и драматизации с созданными детьми фигурками по типу кукольного театра	оленях»
--	--	----------	------------------	--	---	---------

## Февраль

### Декоративно прикладное искусство

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно ролевая игра (предлагается после занятий)	Дидактические игры	Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)	Музыкально художественная и театральная деятельность	Подвижные игры, танцы
<b>Декоративно прикладное искусство Чукотки. (1ч.)</b> Экскурсия в музей или художественную галерею. Образцы изделий из кожи и меха. Особенности декора	Рассматривание северных сувениров: тапочки, мячи, панно, куклы. Рассказ о своеобразии изделий северных мастериц. Беседа о материалах: кожа, кусочки меха, бисер, цветные нитки мулине Сравнение северного	С/р игра «Пошивочная мастерская»	Выделить из разных предметов народных промыслов, изделия, характерные для чукчей, эскимосов, эвенов. «Составь	Рисование северных узоров	Слушание чукотских эвенских, эскимосских мелодий (Диск «Давай с тобой поговорим»)	Игра с эскимосским мячом

северных сувениров. Цветовая гамма северного орнамента	орнамента с другими способами декоративно прикладных изделий: вышивка крестиком, аппликация из кусочков ткани, бисероплетение и др. <i>Чукотский словарь:</i> Мастерица - ванн' эн'эв, красивая вышивка - танпэракалегыргын		узор»			
<b>Декоративно прикладное искусство Чукотки. (1ч.)</b> Способы декорирования: аппликация из кусочков кожи, вышивка подшейным волосом, вышивка гладью, украшение бисером. Характер северного узора	Беседа о характере северных узоров, сравнение с узорами, характерными для других народных промыслов. Описание узоров чукотского мяча, орнамента чукотских тапочек, панно «Чукчонок» <i>Чукотский словарь:</i> Мяч - к'эпыл, иголка - титин'ы, нитки рытриир'ын, ножницы - вэн'ыткунэн'	С/р игра «Пошивочная мастерская»	Игровые упражнения «Из чего сделано», «Кому что нужно для работы»	Рисование, аппликация «Чукотско-эскимосский мяч»	Разучивание танца с мячом	Игра с эскимосским мячом
<b>Декоративно прикладное искусство Чукотки. (1 ч.)</b> Способы украшения одежды у народов Севера. Орнаменты на одежде, обуви,	Рассматривание украшений одежды северных народов. Составление рассказа-описания одежды оленеводов, морских охотников, лесных оленеводов - эвенов. Сходство и отличие	С/р игра «Пошивочная мастерская»	«Найди двух одинаковых чукчат»	Рисование, аппликация «Чукчонок»	Танец «Выделка шкур»	Эстафета «Одеть камлейку и пробежать на снегоступах» Танец охотника

головных уборах. Кисточки, бусы, колокольчики. ушки, меховая опушка	свойств и украшений. <i>Чукотский словарь:</i> Камлейка - вытычгын, торбаса - лыгиплекыт, шапка - къэли				
<b>Декоративно прикладное искусство Чукотки. (1 ч.)</b> Многообразие форм декоративно-прикладного искусства	Рассматривание изделий народных промыслов народов мира, России, Чукотки. Составление рассказов-описаний изделий народов мира России, Чукотки <i>Чукотский словарь:</i> Мяч, - к'эпыл тапочки - кыргыпчекыт, коврик - й'анкайкол	С/р игра «Ярмарка» (купля-продажа, обмен детскими изделиями)	«Чем отличаются картинки» «Найди два одинаковых мяча»	Рисование, аппликация «По замыслу»	Праздник «Гиркыкаматтыргын - Встреча солнца» Рассказ о смысле праздника. Игры, концерт Выставка детских работ. «Ярмарка» для родителей и гостей

Март

Раздел «Хозяйственные занятия»

(8 часов)

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно ролевая игра (предлагается после занятий)	Дидактические игры	Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)	Музыкально художественная и театральная деятельность	Подвижные игры, танцы
<b>Морской промысел (1 ч.)</b> Природные условия жизни береговых жителей. Богатство морских ресурсов Чукотки. Значение	Беседа по иллюстрациям о море, о морских животных, обитающих в северных морях. Рассказ о годовом цикле береговых жителей: зимняя охота на кромке	С/р игра «На морском берегу»	«Что перепутал художник»	Раскрашивание картинок о море, морских животных	Просмотр видеозарисовки о морской охоте, видеоролика о танцах береговых жителей.	Танец охотника

добычи морских животных для рациона питания коренных жителей. Соблюдение охотниками правила «Не брать лишнее у природы», сохраняющее популяцию животных.	льда, весенняя подготовка, ремонт лодок, летняя охота в открытом море, осенняя заготовка продуктов морского промысла. Беседа о запрете на бездумное уничтожение ради наживы «Почему охотники добывают необходимое для питания количество животных» <i>Чукотский словарь:</i> Вареное мясо - эры, вяленое мясо - кыкватъол, китовая кожа - итгилгын, блюда из растений - вытк'амат					
<b>Морской промысел (1 ч.)</b> Зимняя охота на нерпу на кромке льда и в лунке. Снаряжение охотника, особенности одежды, правила охотника безопасного поведения на море и на льду	Рассказ о подготовке и охоте зимой. Беседа «Почему зимой охотник одевает белую камлейку» «Какое снаряжение берт с собой человек на лед», «Для чего служат снегоступы, закидушка, одноместная байдара». <i>Чукотский словарь:</i> Нерпа - мэмыл, закидушка - ак'ын, ружье - мылгэр	С/р игра «Снаряжение на охоту»	«Помоги охотнику собраться на охоту» «Что лишнее»	Рисование «Зимняя охота» Лепка «Нерпа на льду»	Танец «Охотника»	Подвижная игра «Охотники и нерпы»
<b>Морской промысел (1 ч.)</b>	Рассказ о выходе на коллективную охоту в	С/р игра «Возвращение	«Запомни и назови	Конструирование гарпуна из	Инсценировка праздника	Танец ластоногих

Охота в открытом море на кита и моржа. Значение плавсредств (байдара, вельбот, моторная лодка) и снаряжения	море. Рассматривание и описание снаряжения: пыг-пыг, гарпун, прочные кожаные ремни, мотор, весла и т.д. <i>Чукотский словарь:</i> Море - ан'к'ы, байдара - ЫГтвьэт, вельбот лыг'итвьэт, мотор - тылечьын, поплавок - пыгпыг	с удачной охоты»	предметы»	заготовленных брусочков, ниток.	«Спуск байдары на воду»	
<b>Морской промысел (1 ч.)</b> Профессия смелых и мужественных людей. Разнообразие блюд из мяса морских животных. Что получают из кожи моржа и меха нерпы.	Рассматривание и составление рассказа по костяной скульптуре «Охота на моржа» Беседа о мужественной профессии морского охотника. Рассказ о традиционных блюдах их мяса морских животных. <i>Чукотский словарь:</i> Охотник гынн игн 'ыттылын, морж - рыркы, кит - рьэв, нерпа - мэмыл	С/р игра «Семья»	Выбрать картинки изделий из продукции морского промысла: покрытие яранги, подошва для торбас, непромокаемые штаны и обувь.	Рисование «Морская охота»	Инсценирование обряда «Посвящение в охотники» инсценирование обряда «Посвящение в охотники»	Танец «Море»

Апрель

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно ролевая игра (предлагается после занятий)	Дидактические игры	Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)	Музыкально художественная и театральная деятельность	Подвижные игры, танцы
<b>Оленеводство (1 ч.)</b>	Рассказ о кочевом образе	С/р игра	«Чем	Рисование	Прослушивание	Метание чата

Олени стада - основа кочевого образа жизни пастухов. Годовой цикл в оленеводческом хозяйстве	жизни оленеводов, о сезонных занятиях тундровиков: весна - появление оленят, лето - выгул стада в кормовых местах, осень - забой, зима - сохранение основного стада в защищенных от стужи местах. <i>Чукотский словарь:</i> Олень - к'оран'ы, стадо - н'элвыл, яранга - яран'ы, пастух - к'оравыльын, аркан - чаат. весна - кыткыт	«Семья в яранге»	питаются олени»	«Олени»	чукотских песен тундровых оленеводов	
<b>Оленеводство (1 ч.)</b> Сборно-разборная яранга - жилище, кочующее вместе с людьми. Устройство яранги	Беседа «Что помогает пастухам в нелегком труде» Беседа «Где живут оленеводы» «Что такое аргиш» <i>Чукотский словарь:</i> Яранга - яран'ы, аргиш - муурил, оленья упряжка - гаканье	С/р игра «Кочевка»	«Найди на рисунке спрятанную фигуру оленя»	Рисование, лепка «Оленья упряжка»	Прослушивание чукотских песен тундровых оленеводов Игра на чукотском яране	Танец «Оленевод»
<b>Оленеводство (1 ч.)</b> Экскурсия в музей. Пастух в стаде. Охрана стада от хищников. Легкая, удобная одежда пастуха. Лайка-оленегонка -	Рассматривание чучел оленя, волка, одежды пастуха. Рассказ об охране стада от волков. Беседа «Помощник оленевода - пастушеская лайка» <i>Чукотский словарь:</i> Олень - к'оран'ы, волк -	С/р игра «В стаде»	Лабиринт «Помоги пастуху найти свое стадо»	Рисование, лепка «Пастух и лайка»	Прослушивание песни «Олененок» в исполнении ансамбля «Эргырон»	Подвижная игра «Олени и волки»

помощник человека	и'ны, медведь - кэйн'ын. тундра - эмнун'					
<b>Оленеводство (1 ч.)</b> Экскурсия в музей. Продукция оленеводства: мясо, колбасы, кожа, мех. Изделия из меха и кожи оленя	Рассказ об особой структуре оленьего волоса. Рассматривание шапки, кухлянки, торбас, рукавиц из оленьего меха и камуса, которые позволяют не замерзнуть в самый лютый мороз. <i>Чукотский словарь:</i> Кухлянка - лыгирьын. торбаса - лыгиплекыт, рукавицы- лилит	С/р игра «Снаряжение пастуха»	Выбрать из предметов изделия, которые дает олень человеку: сухожильные нитки, подшейный волос, кусочки кожи и меха и др.	Коллективное панно «Животные тундры»	Праздник «Кильвей" Рассказ о смысле Разжигание священного огня Игры, состязания	

**Май**  
**Раздел «Фольклор народов Чукотки»**  
**(4 часа)**

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно ролевая игра (предлагается после занятий)	Дидактические игры	Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)	Музыкально художественная и театральная деятельность	Подвижные игры, танцы
<b>Народные сказки (1 ч.)</b> Сказки разных народов. Чему учат сказки.	Беседа: «Сказка ложь, да в ней намек». Рассказы о любимых детских сказках разных народов. О чем говорят сказки о животных. Прослушивание сказки	С/р игра «Семья»	Разложи картинки по порядку.	Рисование «По мотивам любимых сказок»	Инсценирование сказки «Спор наваги и кита»	Эстафета «Бег на снегоступах»



	«Спор наваги и кита» <i>Чукотский словарь:</i> Сказка - лымн'ылсказочник - лымн'ыльят, бабушка - эпэк'эй, дедушка - эпы					
<b>Народные сказки (1 ч.)</b> Чукотская сказка «Ворон и сова» Нравоучительный смысл сказки.	Прослушивание сказки «Ворон и сова». Как лень Ворона разрушила дружбу с Совой. Пересказ. <i>Чукотский словарь:</i> Ворон - валвыйн'ын, сова - т ы к 'ыл	Игра «Сказочник» (Придумывание сказок на заданную тему)	Угадай, из какой сказки картинка	Рисование «Ворон и сова»	Этюды «Повадки ворона», «Повадки совы»	Танец ворона
<b>Народные сказки (1 ч.)</b> Сказка «Лось и бычок» Нравоучительный смысл сказки.	Прослушивание. Беседа по содержанию. Как Лось наказал глупого бычка. Придумывание других вариантов продолжения сказки. <i>Чукотский словарь:</i> Лось — вопк'ы, бычок - ПЭН'ВЭЛ	С/р игра «Нарыбалке»	Кто на суше, кто на море	Лепка по сюжету сказки	Инсценирование сказки «Лось и бычок»	Подвижная игра «Волки и олени»
<b>Народные сказки (1 ч.)</b> Сказка «Глупый Кошки». Нравоучительный смысл сказки.	Прослушивание сказки. Как жадность погубила Кошки Сочинение сказок. <i>Чукотский словарь:</i> Нерпа - мэмыл. мясо - тэкичгын, озеро гытгын	С/р игра «Бабушка рассказывает внукам сказку»	Дорисуй и раскрась картинку. Съедобное-не съедобное	Рисование по сюжету сказки	Инсценирование сказки «Глупый Кошки»	Подвижные игры с мячом

2.8.Календарно-тематическое планирование Подготовительная группа

Сентябрь

Раздел «Земля, где мы живем»

(16 часов)

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно ролевая игра (предлагается после занятий)	Дидактические игры	Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)	Музыкально художественная и театральная деятельность	Подвижные игры, танцы
<p><b>Чукотка - наш большой дом (1 ч.)</b>                      Экскурсия в мини музей.                      Чукотка в составе России.                      Многонациональный состав страны, округа, города, детского сада.                      Народы мира.                      Животный и растительный мир Чукотки</p>	<p>Беседа о Чукотке, как составной части России.                      Рассказы детей о местах, откуда они приехали, об известных им представителях других народов России и мира.                      Рассказ воспитателя об основных видах деятельности народов Чукотки.  <i>Диалог на чукотском языке:</i>                      -<i>Этти!</i> - <i>И-и!</i>                      Как дела! <i>Ы 'мто вагыргын?</i>                      - <i>Хорошо! Намэлъев.</i></p>	<p>Подготовка к сюжетно ролевой игре «Чукотская семья» (чтение книг, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов)</p>	<p>«Что лишнее (Утварь оленеводов и морских охотников)»</p>	<p>Рисование                      «В тундре»                      «На море»                      «В лесу»                      «В пустыне»                      «В джунглях»</p>	<p>Прослушивание чукотских песен, песен народов России и мира</p>	<p>Игры народов мира                      Метание чата                      Метание лассо                      Г ородки</p>
<p><b>Чукотка - наш большой дом (1 ч.)</b>                      Город.                      Певек. Символика города, Чукотки                      Достопримечательности                      Достопримечательности</p>	<p>Рассказ воспитателя о с. Рыткучи                      Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>С/р игра                      «Экскурсия по городам мира»</p>	<p>«Загадки» (угадывание памятников города по описанию)</p>	<p>Рисование                      «Мой город»</p>	<p>Прослушивание песен о разных городах</p>	<p>Перебрасывай и е мяча «Назови город»</p>

других городов России.						
<b>Чукотка - наш большой дом (1 ч.)</b> Виртуальное путешествие по Чукотке. Природные богатства: рыба, олень, морские животные, уголь, золото.	Рассказ с использованием компьютерной презентации о природных богатствах Чукотского полуострова. Беседа «Что дает человеку тундра, море» «Почему надо беречь природу» <i>Диалог на чукотском языке:</i> Где ты живешь? Мин'кыри нывтаркын? - Я живу на побережье. Гым тынымытваркын ан'к'ачормык.	С/р игра «Геологическая экспедиция»	Настольная игра «Путешествуем по Чукотке», кубик, фишки	Рисование «Олени пастбища»	Создание пантомимы под музыку «Труд оленевода»	Подвижная игра «Рыбаки и рыбки»
Чукотка - наш большой дом (1 ч.) Экскурсия в мини - музей. яранга - старинное жилище чукчей. Жилище других народов: чум,юрта. мазанка и т.д.. Природа Чукотки. Животный мир и растительный мир Чукотки	Составление рассказов о яранге, других видах жилищ. Беседа "от чего зависит тип и форма жилища" Диалог на чукотском языке: -Какой вид из твоего окна? Ръэнут нывытрэтк'ин к'эргычъэпы? - Из моего окна видна тундра. Гымыгк'эргычъэпы нывытрэтк'ин эмнун'	С/р игра «Чукотская семья» «Японская семья»	Найти предметы, характерные для культуры чукчей, эскимосов, китайцев, украинцев, русский	Аппликация "Яранга в тундре". "Байдара и кит". "Монгольская юрта". "Китайская пагода"	Прослушивание чукотских песен и танцев, танцев народов мира	Эстафета с эскимосским мячом

Октябрь

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно ролевая игра (предлагается после занятий)	Дидактические игры	Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)	Музыкально художественная и театральная деятельность	Подвижные игры, танцы
<b>Живой мир. Природа. (1 ч.)</b> Климат Чукотки, метеоусловия. Виртуальное путешествие в разные климатические зоны Земли	Разгадывание загадок о временах года, явлениях природы, присущих Чукотке. Придумывание своих загадок о Чукотке. Беседа «Почему у природы нет плохой погоды» «Каждый любит свою землю независимо от климата»	С/р игра «На метеостанции»	«Как не замерзнуть в тундре и на море»	Рисование «На метеостанции»	Прослушивание песни «У природы нет плохой погоды»	Этюды «Пурга», «Снегопад», «Дождь», «Солнце»
<b>Живой мир. Природа. (1 ч.)</b> (Экскурсия в тундру). Разнообразие растительного мира тундры. Лекарственные растения Чукотки и России	Беседа о целебных свойствах растений. Рассказ «Какие растения что лечат» «О бережном природопользовании коренных народов мира» «Какие лекарственные растения растут на Чукотке» <i>Диалог по-чукотски:</i> - Что растет в тундре? Ръэнутэт нынн'эк'инэт эмнун'кы? В тундре много ягод.Эмнун'кы варкын нымкык'ин ооньылгыт	С/р игра «В тундру за целебными растениями»	Настольное лото «Лекарственные растения» Дидактическая игра «От какого растения лист»	Конкурс плакатов «Берегите природу» Создание гербария из тундровых растений или панно «Ромашка»	Игра «Слушаем музыку природы» (шум ветра, прибой, шорох листьев, щебет птиц, журчание ручья)	Бег с препятствиями
<b>Живой мир. Природа.</b>	Рассказы об условиях обитания животных.	С/р игра «Путешествие	Распределить животных по	Коллективное панно	Имитация повадок	Бег с грузиками на

<p><b>(1 ч.)</b> Виртуальное путешествие по континентам. Разнообразие животного мира. Значение промысловых животных. Красная книга России</p>	<p>Придумывание загадок о животных. Сравнение и описание животных из разных климатических зон. Беседа «Что мы знаем о труде скотоводов, птицеводов» <i>Диалог на чукотском языке:</i> Какие животные водятся в тундре? Ръэгынникыт нывтак'энат эмнун'кы? В тундре обитают волки, олени, евражки. Эмнун'кы варкыт к'орат, и'гыт, йильэт.</p>	<p>вокруг света»</p>	<p>атласу мира «Кто где живет» «Кто чем питается»</p>	<p>«Животный мир Чукотки»</p>	<p>различных животных под музыку.</p>	<p>ногах</p>
<p><b>Живой мир. Природа.</b> <b>(1 ч.)</b> Виртуальное путешествие по заповедным местам Чукотки. Охраняемые животные и растения.</p>	<p>Беседа «Что такое заповедник» Рассказ о заповеднике острова Врангеля. Составление загадок о животных и растениях, находящихся под охраной. <i>Диалог на чукотском языке:</i> - Какое время года ты любишь больше всего? Гынан ы'лгу нинэлгигыт льэлен'ит, гыронэт, элен'ит лымэвыт гытган'эт? - Мое любимое время</p>	<p>С/р игра «Экскурсия по заповеднику острова Врангеля»</p>	<p>Определить животных и растения, нуждающихся в охране.</p>	<p>Из пластилина вылепить фигурки охраняемых животных.</p>	<p>Традиционный праздник Кита Рассказ о смысле праздника Конкурс знатоков природы Обряд благодарения духов Исполнение разученных танцев Спортивные состязания</p>	

	года - лето. Гымнан ы'лгу элен'ит.				
--	---------------------------------------	--	--	--	--

Ноябрь

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно ролевая игра (предлагается после занятий)	Дидактические игры	Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)	Музыкально художественная и театральная деятельность	Подвижные игры, танцы
<b>Живой мир. Природа. (1 ч.)</b> Животные моря. Природные условия жизни береговых жителей. Богатство морских ресурсов Чукотки. Значение добычи морских животных для рациона питания коренных жителей. Морское животное морж. Морж в жизни человека (питание, покрытие жилища, байдар, подошва для обуви)	Беседа по иллюстрациям о море, о морских животных, обитающих в северных морях. Рассказ «Для чего моржу клыки», «Почему моржи не мерзнут» Беседа «Этот удивительный морж» Составление рассказов о морже <i>Диалог на чукотском языке:</i> Какие животные обитают в море? Ръэгыныкыт нывтак'энат ан'к'ак? - В море водятся киты, моржи, нерпы. Ан'к'ак нывытрэтк'инэт ръэвыт, рыркат, кумал.	Имитационно ролевая игра «На лежбище моржей»	«Что перепутал художник»	Рисование «Лежбище моржей» лепка «Морж»	Просмотр видеозарисовки о морской охоте, видеоролика о танцах береговых жителей.	Игра «Белый медведь и моржи»
<b>Живой мир. Природа. (1 ч.)</b> Осенняя и зимняя	Беседа «Повадки нерпы в воде и на льду», «Детеныш нерпы - белек»	С/р игра «Снаряжение на охоту»	«Помоги охотнику собраться на охоту»	Рисование «Зимняя охота» Лепка «Нерпа на льду»	Танец «Охотника»	Игра «Нерпа и медведь»

охота на нерпу на кромке льда и в лунке. Морское животное нерпа. Значение в жизни человека	<i>Диалог на чукотском языке:</i> Сколько нерп ты добыл? Тъэтийгыи мэмылэгъэ? - Я добыл 2 нерпы. Гым тын'иръэйигъэк тымэмьлэгъак		«Что лишнее»			
<b>Живой мир. Природа. (1 ч.)</b> Морское животное — кит. Значение в жизни человека.	Рассматривание иллюстраций о ките. Рассказ о стадном образе жизни, питании. Рассказ о празднике кита как возможности благодарения природы за предоставленную пищу. <i>Диалог на чукотском языке:</i> - Что ты делаешь на берегу после шторма? Нырэк'игыт ан'к'ачормык эйичгэтыплыткук? - Я собираю морскую капусту. Гымнан нинэгичийгым мыргомыр	С/р игра по сказке «Кит и навага»	«Запомни и нарисуй предметы» «Блюда из китового мяса»	Конструирование гарпуна из заготовленных брусочков, ниток. Рисование «Кит в море» лепка «Кит»	Инсценировка праздника «Спуск байдары на воду»	«Танец «Ластоногих»
<b>Живой мир. Природа. (1 ч.)</b> Морское животное — белуха. Значение в жизни человека.	Рассматривание иллюстраций белух Составление описания белухи. Беседа «Повадки белухи» <i>Диалог на чукотском языке:</i> Какие животные обитают в море?	С/р игра «Охотники»	Найди морских животных (зашумленные изображения) Дикие и домашние животные	Рисование «Белуха » Лепка «Белуха с детенышем»	Морские этюды	Танец «Море»

	Ръэгынникыт нытвак'энат ан'к'ак? - В море водятся киты, моржи, нерпы. Ан'к'ак нывытрэтк'инэт ръэвыт, рыркат, кумал.					
--	--	--	--	--	--	--

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно ролевая игра (предлагается после занятий)	Дидактические игры	Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)	Музыкально художественная и театральная деятельность	Подвижные игры, танцы
<b>Живой мир. Природа. (1 ч.)</b> Животные тундры. Олень - полудикое животное. Внешний вид. Среда обитания. Питание.	Рассказ о кочевом образе жизни оленеводов, перемещающихся за стадом оленей. Описание оленя и олененка. Составление загадок об олене. <i>Диалог на чукотском языке:</i> - Сколько у тебя оленей? Тъэр гынин к'аат? - У меня 10 оленей. Гымык мынгыткэн к'аат	С/р игра «В тундре»	«Чем питаются олени» «Помоги пастуху найти свое стадо»	Рисование «Олени в стаде» «Важенка и олененок»	Прослушивание песни «Кэюкэй-олененок» Подражание повадкам оленей.	Подвижная игра «Оленята и волк»
<b>Живой мир. Природа. (1 ч.)</b> Дикие животные тундры - волк, медведь, лиса, песец, заяц. Среда обитания, питание,	Рассматривание иллюстраций, описание внешнего вида животных. Составление загадок о животных. Составление пищевой цепочки «Кто что ест» <i>Диалог на чукотском</i>	С/р игра «В гостях у медведя»	«Найди на рисунке спрятанную фигуру медведя»	Рисование, лепка «Медведь»	Прослушивание песен о медведях. Игра на чукотском языке	Игра «У медведя во бору»



значение в жизни человека.	<i>языке:</i> Какие животные обитают в тундре? Ръэгынникыт нывтак'энат эмнун'кы? - В тундре обитают волки, олени, евражки. Эмнун'кы варкыт и'гыт, к'орат, йильэт.					
<b>Живой мир. Природа. (1 ч.)</b> Рыбные богатства Чукотки. Речные и морские рыбы. Виды промысловых рыб: кета, горбуша, нерка. Продукция рыболовства. Значение, охрана.	Рассматривание иллюстраций, описание разных пород рыб. Беседа «Кто, где живет», «О профессии рыбака» <i>Диалоги на чукотском языке:</i> - Какое твое любимое блюдо? Ынанъылго лыньё гынан ыпан'ы? - Мое любимое блюдо - вяленая рыба. Гымнан нэначачавгым рук тэвээл.	С/р игра «На рыбалке»	Назови правильно, где какая рыба.	Рисование, лепка «Ловись, рыбка большая и маленькая»	Танец «Рыбалка»	Подвижная игра «Рыбаки и рыбки»
<b>Живой мир. Природа. (1 ч.)</b> Мир птиц Чукотки. Ворон, пуночка, чайка, утка, полярная сова. Среда обитания, образ жизни, питание. Значение в жизни человека.	Рассматривание иллюстраций, описание морских и тундровых птиц Беседа «Какие птицы первыми прилетают весной?» «Зимующие птицы» «Ворон -священная и мудрая птица у чукчей» <i>Диалог на чукотском языке:</i> - Какие птицы водятся на Чукотке? Ръагалгат	Инсценирование сказки«Ворон и мышка»	«Перелетные и зимующие птицы»	Дорисовать и закрасить картинки. Аппликация "Мудрый ворон"	Танец ворона	Подвижные игры "Пуночка и вездеход", "Охотники и утки"

	варкын эмнун'кы? - На Чукотке есть птицы: совы, чайки, вороны. Эмнун'кы варкын тык'ыл, й'баяк', валв'ын'ын.					
--	--	--	--	--	--	--

### Январь

#### Раздел «Культура и быт народов» (8 часов)

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно ролевая игра (предлагается после занятий)	Дидактические игры	Изодетельность (лепка, аппликация, рисование)	Музыкально художественная и театральная деятельность	Подвижные игры, танцы
Повторение сведений о жизни и быте коренных оленеводов и морских охотников. Взаимоуважение и любовь - основа семьи любого народа.	Знакомство с образами бабушки и дедушки - хранителями народных традиций. Труд женщины и мужчины в доме. Помощь детей по хозяйству. <i>Диаяа г на чукотском языке:</i> - Чем ты занимаешься в свободное время? Г ыт эмрэк'ыльыгыт пан'эвн'ытома? <i>Я помогаю маме.</i> Гымнан нинэвинрэтигым гыпильэтык ыммэмы.	С/р игра «Семья» (роль бабушки и дедушки, родителей и детей, умение пользоваться предметами быта, посудой, одеждой)	«Подбери действие к предмету» (орудия труда мужчины и женщины)	Изготовление кукол женщины и мужчины, мальчика и девочки с национальной одеждой разных народов	Прослушивание и разучивание песни на стихи А.Кымытваль «Мамочка»	Танец «Мамина помощница»

<p><b>Семейный уклад в разных культурах. (1ч.)</b> Семейные обычаи и традиции разных народов.</p>	<p>Беседа о правилах гостеприимства у разных народов. Русское хлебосольство. Японская чайная церемония. Встреча путника в тундре у народов Чукотки. <i>Диалог на чукотском языке:</i> - Друг, приходи в гости. Тумгигыт, к'ьетги к'энаагчегэ. Пойдем гулять. Мынн'аргынтэлчык'эвм ык.</p>	<p>С/р игра «Воссоздание традиций гостеприимства у разных народов»</p>	<p>Определить, какие предметы, к культуре какого народа относятся (веер, пиала, самовар, деревянное блюдо и др.)</p>	<p>Рисование «В наш дом пришли гости»</p>	<p>Прослушивание музыкальных композиций разных народов</p>	<p>Эстафета «Бег на снегоступах»</p>
<p><b>Традиционное жилище народов Севера (1 ч.)</b> Обзорная экскурсия в музей. Яранга наиболее оптимальное жилище в условиях сурового климата.</p>	<p>Рассматривание макета жилищ разных народов. Беседа о сходстве и отличиях жилищ разных народов в зависимости от природных условий Рассматривание предметов быта, обустройства яранги. Рассказ о роли полога, жирника, огнива. Какие предметы выполняли роль обогрева, освещения в русской избе, юрте, хижине, замке. <i>Диалог на чукотском языке:</i></p>	<p>С/р игра «Чаепитие» «Встреча гостей», «Приход в гости»</p>	<p>«Дорисуй элементы яранги» «Что лишнее» (К примеру: среди предметов, относящихся к чайной церемонии, предметов, относящихся одной определенно культуре)</p>	<p>Конструирование из прутиков и кусочков ткани «Яранга»</p>	<p>Этюды по музыкальным и хореографическим произведениям разных народов</p>	<p>Ловля моржовой челюсти</p>

	- Какая сегодня погода? Ы'мто н'аргынэн? Сегодня хорошая погода. Игыт мэлмэлетыргын.					
<b>Традиционное жилище народов Севера (1 ч.)</b> Священные предметы, находящиеся в доме. Детские игрушки и игры в старину на Руси и на Чукотке.	Рассказ о древних верованиях северных и других народов, священных предметах, оберегах. Святыни православия. Беседа о предназначении древних детских игрушек. Просмотр видеоролика о традиционных играх. <i>Диалог на чукотском языке:</i> Что ты любишь больше всего? Рэк'ык гыт нытэминн'игыт? Я люблю играть в прятки. Гымнан ы'лгу нинэлгигым увичвэт атчычет.	С/р игра «Семья» Роли родителей и детей, занятия взрослых и игры детей с использованием традиционных предметов	Разложи и назови предметы, относящиеся к русской культуре (хохлома, гжель, дымковская игрушка), к чукотской культуре (чукотский мяч, резная кость, тапочки, русская матрешка), к японской культуре (оригами, колокольчики «музыка ветра», икебана, индейский головной убор) и т.д.	Конструирование разных видов жилищ из бросового материала	Праздник «Обряд благодарения» Рассказ о смысле обряда. Рассказ о различных обрядах в других культурах. Комментированное священнодействие. Приглашение старожилов, почетных гостей, «одаривание», угощение.	

Февраль

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно-	Дидактически е	Изодеятельнос	Музыкально-	Подвижные
------------------	----------------------	----------	----------------	---------------	-------------	-----------

		<b>ролевая игра (предлагается после занятий)</b>	<b>игры</b>	<b>ть (лепка, аппликация, рисование)</b>	<b>художественн а я и театральная деятельность</b>	<b>игры, танцы</b>
<b>Традиционные транспортные средства. (1 ч.)</b> Способы передвижения в старину и сейчас.	Рассказ о средствах передвижения у разных народов: караван верблюдов в пустыне, собачья упряжка на севере, аргиш у скотоводов, ослы, буйволы, тройка. Беседа о современных видах транспорта. <i>Диалог на чукотском языке:</i> - Что ты любишь делать больше всего? Рэк'ык гыт нытэминн'игыт? - Я люблю ездить на велосипеде. Гымнан ы'лгу нинэлгигым велосипедыткок.	С/р игра «Поездка на русской тройке»	Дорисуй и раскрась картинки. «Чего не стало»	Панно «Собачья упряжка» «Русская тройка» «Караван в пустыне»	В исполнении «Эргырона» запись песни «Веселый каюр» Песни о ковбоях	Бег с грузом на ногах;
<b>Традиционные транспортные средства. (1 ч.)</b> <b>Морской транспорт у разных народов: парусник, гондола, каяк, байдара.</b> <b>Современный морской транспорт.</b> <b>Значение северного морского пути для Чукотки.</b>	Рассматривание картин с изображением различных видов транспорта. Беседа о значении морских и речных транспортных средств для населенных пунктов Чукотки. Рассказ о морских путях доставки продуктов и товаров. Диалог на чукотском языке: - Какой вид из твоего окна? Рьэнут нывытрэтк'ин к- эргычьэпы? - Я живу у моря. Гым	С/р игра «Путешествие по морю»	«Что лишение : ряды современных и старинных плавсредств»	Рисование «Суда в море»	Прослушивание песен о море	Танец охотника

	тынымытваркын ан'к'ачормык окна?					
--	-------------------------------------	--	--	--	--	--

<b>Традиционная одежда. (1 ч.)</b>	Рассматривание экспоната чукотского	Игра с куклами,	Одень бумажных	Изготовление из бумаги	Знакомство с народными	Игра на яраре, составление
Экскурсия в музей. Рассматривание чукотского национального костюма. Названия предметов одежды. Орнамент и украшения.	костюма. Рассказ о свойствах одежды, орнаменте и украшениях у разных народов: индейцев, кавказцев, якутов, чукчей, монгол, африканцев. <i>Диалог на чукотском языке:</i> - Что ты носишь, когда бывает холодно? Ръэнут нэнайпэгыт иигэтык? - В мороз и пургу меня согревает красивая меховая одежда. Чьычан'анма ынкъам ымы ёа'нма энаномаватыркын тан'пэралын омавэръа.	представляющ ими разные народов	кукол в национальную одежду	кукол в одежде разных народов. Изготовление масок и новогодних костюмов.	инструментам и - ярар, гусли, домра по картинкам. Звучание различных инструментов.	ритмического рисунка игры на яраре и других доступных инструментах.
<b>Традиционные праздники. (1 ч.)</b> Основа национальных праздников поклонение природе, благодарение духов, надежды на удачную охоту, хороший урожай.	Рассказ воспитателя о народных праздниках. Праздник кукурузы у индейцев. Бразильский карнавал. Китайский Новый год. Русская Масленица и т.д. <i>Диалог на чукотском языке:</i> - Чем ты будешь угощать гостей? Рак'эпы рэтэк'эмэн'гъэ, рэк'э рэк'эминэймэвн'ынэт	С/р игра	Найти отличия.	Рисование современных моделей одежды на основе этнических костюмов разных народов.	Праздник «День Чукотки» Рассказ об истории праздника. Игры, этнические танцы разных народов, развлечения, спортивные соревнования с привлечением родителей.	

## Март

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно ролевая игра (предлагается после занятий)	Дидактические игры	Изодейательность (лепка, аппликация, рисование)	Музыкально художественная и театральная деятельность	Подвижные игры, танцы
<p><b>Народные игры и игрушки (1 ч.)</b> Экскурсия в музей или художественную галерею. Игрушки и поделки из кости, деревянная игрушка, глиняная игрушка.</p>	<p>Беседа об истории русской матрешки, чукотского пеликана, дымковской глиняной игрушки. Описание характерных черт игрушек. Сходство и различия. <i>Диалог на чукотском языке:</i>                      - Какие твои любимые игрушки? Э'ми ипэ гынинэт ынанъылго лыньёт увичвинэн'эт?                      - Я люблю играть с машинкой. Гымнан гину нинэлгигым ковлёрвык'ай.                      - У меня есть любимая кукла Светлана. Гымык варкын лыгылгу гымнан лыньё а'лечелгын Илгын'эв.</p>	<p>С/р игра «Мастерская игрушек»</p>	<p>Найди на картинке «спрятанную» игрушку</p>	<p>Рисование народных игрушек Изготовление поделок из меха и кожи; из глины или пластилина</p>	<p>Исполнение танцев «Мы матрешки», «Пеликены» (Диск «Давай с тобой поговорим»)</p>	<p>Русская игра «Золотые ворота» Перебрасывание эскимосского мяча в парах</p>
<p><b>Народный орнамент (1 ч.)</b> Способы декорирования одежды и предметов быта: аппликация из кусочков кожи и</p>	<p>Беседа о характере северных узоров, сравнение с узорами, характерными для других народных промыслов. Описание чукотских узоров, орнамента ханты-манси, русского и др. доступных изделий народных</p>	<p>С/р игра «Пошивочная мастерская»</p>	<p>Игра на различение орнаментов и узоров «Волшебный сундучок»</p>	<p>Рисование, аппликация «Чукотско-эскимосский мяч» «Русский рушник» «Орнамент для торбасов</p>	<p>Разучивание танца с мячом</p>	<p>Игра с эскимосским мячом. Отбивание мяча ногой</p>

<p>меха, вышивка подшейным волосом, вышивка гладью, крестиком, украшение бисером. Характерные особенности орнамента различных народов.</p>	<p>промыслов. <i>Чукотский словарь:</i>          - Что ты носишь, когда бывает холодно? Ръэнут нэнайпэгыт иигэтык?          - В мороз и пургу меня согревает красивая меховая одежда. Чычан'анма ынкъам ымы ёа'нма</p>			северных народов»		
<p><b>Декоративно-прикладное искусство (1 ч.)</b>          Поделки и сувениры народов мира: изделия из бересты, соломки, фарфора</p>	<p>Рассказ об изделиях декоративно-прикладного искусства <i>Диалог на чукотском языке:</i>          - Чем ты занимаешься в свободное время? - Я люблю рисовать. Гымнан гину нинэлгигым рисоватык.</p>	С/р игра «Сувенирный магазин»	«Нарядим куклу в народный костюм»	Расписывание орнаментов для торбас, камлейки., фартука, кокошника, платка по мотивам народных ремесел.	Танец «Выделка шкур»	Эстафета «Чья команда быстрее наденет камлейку, добежит до цели»
<p><b>Народные музыкальные инструменты . (1 ч.)</b>          Многообразие музыкальных инструментов народов мира</p>	<p>Рассматривание музыкальных инструментов народов мира, России, Чукотки. Составление рассказов-описаний. Составление загадок и стихов о музыкальных инструментах. <i>Диалог на чукотском языке:</i>          - Чем ты занимаешься в свободное время? Рэк'ык гытнытэминн'игыт?          - Я люблю танцевать.</p>	С/р игра «Веселый шумовой оркестр»	«Какой инструмент звучит?»	Конструирование дудочки, жужжали, ярара	Музыкальные произведения в исполнении народных инструментов	Праздник «Детский Эргав» Рассказ о смысле праздника. Игры, концерт Выставка детских работ. «Ярмарка» для родителей и гостей



Апрель  
Раздел «Традиционные ремесла»  
(8 часов)

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно ролевая игра (предлагается после занятий)	Дидактические игры	Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)	Музыкально художественная и театральная деятельность	Подвижные игры, танцы
<p><b>Декоративно-прикладное искусство народов России. (1 ч.)</b> Из истории народных промыслов Выставка декоративно-прикладного искусства разных жанров</p>	<p>Рассматривание выставки народного декоративно прикладного искусства. Беседа по впечатлениям детей о цветовой палитре, разнообразии форм, жанров, сюжетов. <i>Диалог на чукотском языке:</i> - Чем ты занимаешься в свободное время? - Я люблю рисовать. Гымнан гину нинэлгигым рисоватык.</p>	<p>С/р игра «Экскурсоводы»</p>	<p>Игра «Забывчивый покупатель» (определить предмет по описанию)</p>	<p>Дорисуй гравировку на клыке. Продолжи роспись русского народного орнамента</p>	<p>Прослушивание музыкальных произведений разных народов</p>	<p>Подвижная игра «Веселая карусель»</p>
<p><b>Чукотская резная кость. (1 ч.)</b> История искусства гравировки по кости. Декоративный узор на кости. Сюжеты гравированных клыков известных авторов.</p>	<p>Составление рассказов по сюжетам гравированных клыков. Придумывание и описание сюжетов для собственных произведений из клыка <i>Диалог на чукотском языке:</i> - Чем ты занимаешься в свободное время? - Я люблю рисовать.</p>	<p>С/р игра «Если бы я был мастером»</p>	<p>Волшебный мешочек. «Что из чего сделано»</p>	<p>Создание скульптур из пластилина Процарапывание рисунка по пластилиновой поверхности на картоне, имитирующей клык моржа</p>	<p>Театр костяных фигур. Игры и драматизации с фигурками, созданными детьми по типу кукольного театра</p>	<p>Танец косторезов</p>

	Гымнан гину нинэлгигым рисоватык.					
<b>Русские промыслы и ремесла (1 ч.)</b> Дымковская игрушка, городецкая роспись, богородская, каргопольская. хохломская, гжель	Беседа «Сходство и различия по материалу, внешнему виду, оформлению». Составление и разгадывание загадок об игрушках разных видов русских ремесел <i>Диалог на чукотском языке:</i> - Чем ты занимаешься в свободное время? - Я люблю рисовать. Гымнан гину нинэлгигым рисоватык.	С/р игра «В гостях у Марьи-искусницы»	«Подбери пару» (найти соответствие музыкальным инструментам изображенным условно и реально)	Коллективная композиция «Бумажная или пластилиновая карусель из игрушек»	Прослушивание игры на ложках, бубенчиках Разучивание русского танца	Праздник «Масленица» Праздник «Гиркыкаматгырг ын - Встреча солнца»
<b>Оригами. (1 ч.)</b> История искусства. Иллюстрация изделий. Создание поделок из бумаги	Беседа о происхождении изготовления поделок из бумаги. Придумывание сказок с действующими лицами бумажными фигурками. <i>Диалог на чукотском языке:</i> - Чем ты занимаешься в свободное время? - Я люблю рисовать. Гымнан гину нинэлгигым рисоватык.	С/р игра «Ярмарка мастеров»	Игра на развитие мышления «Заполни последний из девяти квадратов»	Изготовление поделок из бумаги по замыслу	Прослушивание японских мелодий	Танцевальные миниатюры на темы японских танцев.

**Май**  
раздел «Произведения фольклора»  
(4 ч а с а )

Тема. Содержание	Речевая деятельность	Сюжетно ролевая игра (предлагается после занятий)	Дидактические игры	Изодеятельность (лепка, аппликация, рисование)	Музыкально художественная и театральная деятельность	Подвижные игры, танцы
<b>Народный фольклор (1 ч.)</b> Пословицы, поговорки, скороговорки	Беседа об известных пословицах и поговорках народов мира. Что в них общего, в чем различия. <i>Диалог на чукотском языке</i>	Работа по подгруппам по оформлению книги «Русские народные потешки» «Чукотские пословицы», «Пословицы и поговорки народов мира»	К какой теме относится поговорка. Подбери иллюстрацию к пословице	Рисование иллюстраций к пословицам.	Инсценирование пословиц	Сценка «Сплетницы»
<b>Песни и танцы (1 ч.)</b> Характер танцев разных народов. Особенности национальных костюмов.	Рассматривание иллюстраций народов мира в национальных костюмах. Беседа «Танцы народов мира»	С/р игра «Путешествие по странам мира»	Дидактическая игра «Одень куклу в национальный костюм»	Аппликация «Народные костюмы»	Просмотр видеозаписи «Эргырон»	Индийский танец
<b>Чукотские сказки (1 ч.)</b> А.Кымытваль «Полезное имя»	Прослушивание сказки. Рассказы-описания портретов мамы и папы куропаток. Беседа «Почему сыночку долго не давали имя»	С/р игра по сказке	Лото «Птицы Чукотки»	Рисование иллюстраций к сказке	Инсценирование сказки «Полезное имя»	Имитация повадок куропатки под музыку
<b>Стихи чукотских поэтов о весне. (1 ч.)</b> Экскурсия в тундру.	Наблюдение за признаками весны. Слушание стихов о весне по книге Л. Фатеевой	С/р игра «Путешествие по тундре»	Подбери иллюстрацию к стихотворен ию	Рисование, аппликация «Весенняя	Звуки весны. Прослушивание музыки и детских	Чукотский национальный праздник «Кильвей»

Признаки весны. Описание пробуждающейся природы посредством художественного слова.	«Надо мною столько неба...» Беседа по содержанию стихов. Описание признаков весны. Составление загадок о чукотской весне.		(или наоборот)	тундра»	песен о весне.	Беседа о смысле праздника. Концерт из разученные стихов, песен, танцев о природе Чукотки.
---	---	--	----------------	---------	----------------	---

### Ш. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В качестве развивающей предметной среды используется мини-музей дошкольного учреждения, в котором происходит познание окружающего путем накопления чувственных впечатлений от окружающих ребенка предметов. Мини-музей представляет собой помещение, пространство которого разделено на зоны: жилище и быт народов Севера, флора и фауна Чукотки, декоративно-прикладное искусство.

Зона «Жилище и быт народов Севера» представлена ярангой, покрытой шкурами оленя, в яранге представлена бытовая утварь, характерная для данного жилища, имеется материал, демонстрирующий выделку шкур.

Зона «Флора и фауна Чукотки» содержит экспонаты чучел распространенных животных, разновидности гнезд птиц, гербарный материал растений.

Зона «Декоративно-прикладное искусство» представлена поделками из шкур, бисера, клыка, национальной одеждой чукчей.

Музей продолжает пополняться экспонатами, что делает работу в музее более разнообразной и увлекательной.

Таким образом, ребенок знакомится с окружающим миром с помощью зрения (зрительного анализатора), слуха (слухового анализатора), движений (двигательного анализатора). Значит, все, что окружает ребенка, должно развивать эти органы чувств и обеспечивать психологический комфорт.

#### 3.2. Материал для прослушивания, просмотра и разучивания

##### Произведения фольклора:

«Айюга», «Спор наваги и кита», «Ворон и сова», «Бычок и волк», «Пропавшая песенка», «Охотник и медведь», «Два мудрых оленя», «Человек в гостях у нерпичьего народа», «Лось и бычок», «Глупый Кошкли»

Национальные песни:

«Мамочка», аудиозаписи произведений на народных музыкальных инструментах разных народов.

##### Национальные танцы:

«Северное сияние», «Травушки», «Оленята», «Медведи», «Евражки», «Море», «Разжигание огня», «Танец с бородой», «Охота на моржа», «Выделка шкур», «Мамина помощница», танец с масками «Брат и сестра», песня «Веселый каюр», «Под парусами», «Белый парус», «Танец охотника».

«Танец ластоногих», «Танец оленевода», «Танец ворона», «Рыбалка», «Пеликены», «Дедушкины снегоступы», «Моржи» (в постановке Е.А. Рутьтынеут)

Авторские произведения северных литераторов для детей:

1. Ю. Анко. Я вырос
2. Ю. Анко. Щеночек
3. Ю. Анко. Колыбельная
4. В. Кеулькут. Олешек.
5. В. Кеулькут. Надену торбаса
6. В. Кеулькут. Начинается зима
7. В. Кеулькут. Прислушайся!
8. В. Кеулькут Чукотка (Неправда это!)

9. В. Кеулькут. Пастух
10. В. Кеулькут. Впередсмотрящий
11. В. Кеулькут. Ветер
12. В. Кеулькут. Каюрчик
13. В. Кеулькут. Нерпа и медведь
14. В. Кеулькут. Младший брат.
15. В. Кеулькут. Строители
16. В. Кеулькут. Мечтающий
17. М. Вальгиргин. Моржи
18. М. Вальгиргин. Белек
19. М. Вальгиргин. Кит
20. М. Вальгиргин. Касатки играют.
21. М. Вальгиргин. Чайка
22. М. Вальгиргин. Все сильнее мороз
23. М. Вальгиргин. Мальчик катается на собаках
24. А. Кымытваль. Как построить ярангу
25. А. Кымытваль. Где живет Илюкипэ
26. А. Кымытваль. Ыммэмэкэй
27. М. Вальгиргин. Мамин рассказ о том, что Илюкинэ нарисовала утром
28. .3. Ненлюмкина. Колобок
- 29.3. Ненлюмкина. Лентяй 30.3.
- 30.3. Ненлюмкина. Снежинки 31.3.
- 31.3. Ненлюмкина. Иней
- 32.3. Ненлюмкина. Юла
- 33.3. Ненлюмкина. Погуляй со мною, солнышко 34.3.
- 34.3. Ненлюмкина. Живая рукавичка
- 35.3. Ненлюмкина. Осень
- 36.3. Ненлюмкина. Пурга ненлюмкина. Жирник
37. Н. Забила. Лучшая на свете
38. Ю. Шесталов. Северное сияние
39. А. Кымытваль. Полезное имя

## 4.Список литературы

### 4.1 Методическое обеспечение программы

1. Акулова О.В. Проблема воспитания этнотолерантности у детей дошкольного возраста //Дошкольная педагогика, №\* (49), 2008, стр.812
2. Власова Л. «Музей и дети»: педагогический аспект региональной программы // Дошкольное воспитание,2009 г. №4, стр. 59-61.
3. Воробьева Д.И. Гармония развития: Интегрированная программа интеллектуального, художественного и творческого развития личности дошкольника. 3-е изд., - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. Стр. 7
4. Горьканова А.Н. Патриотическое воспитание детей через приобщение к русской национальной культуре в условиях мегаполиса // Методические материалы. Приложение к журналу «Дошкольник. Младший школьник» -2009 г. №1, - Стр. 13-25.
5. Жуковская Р.И., Виноградова П.Ф., Козлова С.А. Родной край// Под ред. С.А. Козловой. -3-е изд., перераб.и доп. -М.: Просвещение, 1990.
6. Казарова Э. Дом разных народов //Обруч, № 6, 2003, стр. 26-29
7. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа - СПб: АКЦИДЕНТ, 1997.
8. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. В журнале «Вестник образования» № 6, 2002г.
9. Концепция развития этнокультурного образования Чукотского автономного округа на период с 2007 до 2010 года. -Анадырь: ГОУ ДПО ЧИРОиПК, 2007.
- Ю.Кутына Н.Б. Программа «Ребенок в XXI веке. Воспитание культурой». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. П.Мир и человек: географический атлас. - М.: Главное управление геодезии и картографии при Совете министров СССР, 1986.
- 12.Музейно-педагогическая программа «Дом»
- 13.Мухина В.С. Детская психология. - М.: ООО Апрель Пресс, ЗАО Изд-во ЭКСМО-пресс, 1999. Стр. 32-39.
- 14.Народности: Энциклопедия для детей (Серия «Моя первая энциклопедия LAROUSSE») // пер.с фр. В. Румянцева. -М.: Эгмонт Россия Лтд., 2001.
15. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования под редакцией доктора пед.наук Е.С.Полат. - Москва,
16. Программа воспитания и обучения в детском саду// под редакцией Васильевой М.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.СИ Издание 3-е. -М.: Мозаика-синтез, 2005.
17. Развитие отрасли «Образование» в Чукотском автономном округе за 2002-2007 Информационный сборник - Анадырь: ЧИРОиПК, 2006.
18. Рутькина Г.Э. Яраркай. Маленький бубен: Детские песни на чукотском языке: Методическое пособие для педагогов дошкольного и начального образования. - СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2005.

19. Северята // Книга для детей. Стихи, поэмы писателей Чукотки, эскимосские и чукотские сказки, спортивные игры детей Севера. ГУИПП - Омск: «Омский дом печати», 2000
20. Фатеева Л.С, Леонова В.Г. Давай с тобой поговорим: Иллюстрированный самоучитель для детей. - СПб.: «Издательство «Дрофа» Санкт-Петербург», 2005.
21. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2007. - 128 с. Стр.4 - 14.
22. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. - Москва, «Сентябрь», 2000.
23. Емельянова Н.Б. Учебное пособие по чукотскому языку «Издательство «Лема» 2016г.
24. Вэтгав Уроки чукотского Сборник учебно – методических разработок учителей чукотского языка. Коллектив авторов Региональная общественная организация «Ассоциация коренных малочисленных народов Чукотки» 2019г.



